

*underplay*



*Björn* VON DER WELLEN



# Björn von der Wellen

Geb: 1980  
Größe: 181 cm  
Haar: braun  
Augenfarbe: braun-grün  
Fremdsprachen: englisch  
Dialekte: hamburgerisch, norddeutsch  
FS: Pkw  
Fähigkeiten: Singen  
Sport: Fechten, Bühnenkampf, div. Ballsportarten  
Wohnort: Berlin  
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, München, Köln, Frankfurt am Main



## Ausbildung

2010 Sigrid Andersson, Frederik Steiner [Die Tankstelle], Paulette Schmidt [Sprecherziehung]  
bis 2009 Europäisches Theaterinstitut (eti), Berlin

## Film:

2011 TV - Serie: „Schloss Einstein“ (KI.KA), HR: Alex Fischer, Regie: u.a. Frank Gotthardy, Saxonia Media  
Kino: „The Year of The Dog“, NR: Norbert Jensen, Regie: Dennis Gansel  
2010 TV - Serie: „Schloss Einstein“ (KI.KA), HR: Alex Fischer, Regie: u.a. Irina Popow, Saxonia Media  
Kurzfilm: „Waldfrieden“, HR: Zimmermann, Regie: Oliver Wicke  
Kurzfilm: „Delusion“, HR: Noah, Regie: Philipp Stendebach, WAM Dortmund  
2008 Kurzfilm: „Der rote Hering“, HR: Diener, Regie: Julian Schneider  
Kurzfilm: „Lebenswert“ HR: Interviewer, Regie: Max Flemming  
2007 Kurzfilm: „Mit ohne Alles“ HR: Sven, Regie: Sara Bungarz, Filmarche Berlin  
Kurzfilm: „Cramailot“, HR: Sven, Regie: Pedram Noutash, Filmakademie Baden-Württemberg  
2006 Kurzfilm: „Cuniculus forever“, HR, Regie: Pedram Noutash, Filmakademie Baden-Württemberg

## Theater:

2011 „Dantons Tod“ (Theater der Keller Köln, Landungsbrücken Frankfurt), Woyzeck (100° Berlin, Landungsbrücken Frankfurt),  
„Der Sag-Sager“ (Hamburger Sprechwerk), Ick & Berlin, Improvisiert: Georg Büchner,  
„Das Große 7“ (Improvisationstheater, Ratibortheater Berlin, Mehringhoftheater)  
2010 „Dantons Tod“, HR: Robespierre, Regie: Torge Kübler, Landungsbrücken Frankfurt  
„Der Sag-Sager“, HR: William, Regie: Lydia Spiekermann, Hamburger Sprechwerk  
„Die Geschichte vom blauen Planeten“, HR: Brimir, Regie: Sascha Hargesheimer, Landungsbrücken Frankfurt  
„Woyzeck“, Rollen: Doctor, Tambourmajor, Regie: Sarah Kortmann, Landungsbrücken Frankfurt  
„Weißt Du, wer Mr. Pink kennt?“, HR: Mann, Regie: Claudia Sennecke, u. a. Kaltstart Hamburg  
2009 „Jenseits“, HR: Mann, Regie: Bozena Baranowska, Maxim Gorki Theater  
„Don Juan returns“, HR: Don Juan, Regie: Bozena Baranowska, eti - Schauspielschule  
Ensemblemitglied der Gorillas, Ratibor Theater  
2008 „Gimmicks“, Improvisationstheater im Hause der Gorillas, Ratibor Theater  
Lesung: „Von heute an wollen wir gut sein“ von Pavel Sala, R: Birne, Regie: Bozena Baranowska, Maxim-Gorki-Theater, Berlin  
2007 „Sieben“, Regie: Tamara Rettenmund, Sophiensäle / 100 Grad



*underplay* Agentur für Schauspieler