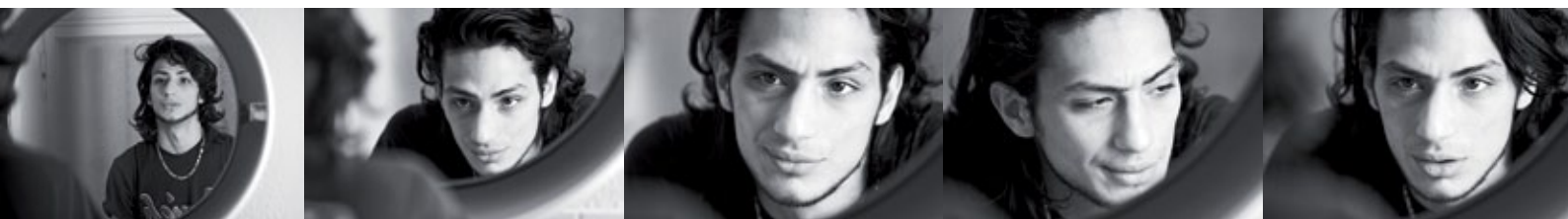


underplay



Burak Yigit

Geb: 1986
Größe: 181 cm
Haar: schwarz
Augenfarbe: braun
Fremdsprachen: türkisch, englisch
Dialekte: berlinerisch
Sport: Turnen, Parkour
Wohnort: Berlin



Auszeichnungen

SILVER HORSE AUSZEICHNUNG 2011

Europäischer Filmpreis als bester Nachwuchsdarsteller fuer Kuenstler mit Migrationshintergrund / Bruessel

MAX-OPHUELS-PREIS 2011 - Bester Nachwuchsdarsteller

BAYERISCHER FILMPREIS als bester Nachwuchsdarsteller fuer die Hauptrolle Sule in „Bis aufs Blut“, 2011

Lobende Erwaehnung fuer herausragende Leistungen fuer seine Hauptrolle Sule in „Bis aufs Blut“ vom Filmkunstfest

Mecklenburg-Vorpommern unter dem Juryvorsitz von Michael Ballhaus, 2010

„Dr. Ketel“ - Bester Deutscher Film - German Independence Award / Internationales Filmfest Oldenburg, 2011

„Shahada“, im Wettbewerb der Berlinale, Drehbuch & Produzentenpreis Studio Hamburg, Sonderpreis Kamera First Steps Award, Preis der Film-Gilde Berlinale, 2010

„Bis aufs Blut“, Publikumspreis, Schuelerjurypreis, Verleihfoerderpreis Max Ophuels Festival, 2010

„Moruk“, Bester Deutscher Film auf dem Internationalen Kurzfilmfestival, Interfilm Berlin 2009 / Bester Kurzfilm Achtung Berlin Festival, 2010

„Gurbet“ - Sehsuechte - Preis gegen Ausgrenzung „66/67 - Fairplay war gestern“, 2010

Gewinner des Züricher Filmfestivals Kategorie Deutschsprachiger Film, 2009

„Tatort - Auf der Sonnenseite“ ausgezeichnet mit dem Adolf-Grimme Publikumspreis 2008

Film

- 2011 Kurzfilm: „Zeugen Jehovas“, HR, Regie: Dietrich Brueggemann
TV: „5 Jahre“, R: Octay, Regie: Stefan Schaller, Teamworx / Filmaka Ludwigsburg
Kino: „Westerland“, HR: Cem, Regie: Tim Staffel, Edition Salzgeber
- 2010 Kurzfilm: „One Shot“, HR: Kerem, Regie: Dietrich Brueggemann
Kino: „Pariser Platz“, R: turkish musician, Regie: Ivo Trajkov, L.A.R.A.-Enterprises
Kino: „Dr. Ketel“, R: Ercan, Regie: Linus de Paoli, DFFB
TV: „Soko Köln - Das Attentat“, R: Mehmet Joussufi, Regie: Richard Huber, Network Movie
- 2009 Kunstfilm: „Verwandlung & Wahnsinn“, R: die junge Leichtigkeit, Regie: Erik Schmidt, Galerie Carlier&Gebauer
Kurzfilm: „Far away from Home“, HR: Driton, Regie: Felix Wernitz & Nenad Mikalacki, HFF-München
TV: „Soko Stuttgart - Stimmen der Strasse“, R: Azem Agaj, Regie: Didi Dankwart, Bavaria Film
TV: „Bis aufs Blut“, HR: Sule, Regie: Oliver Kienle / Abschlussfilm LudwigFar Frsburg / BaB Prod. / SWR
Kurzfilm: „Gurbet“, HR: Metin, Regie: Deniz Sözbir
- 2008 Kino: „Shahada“, R: Sinan, Regie: Burhan Qurbani, Bittersuess Pictures
Kurzfilm: „Dennis“ R: Ed, Regie: Mingus Ballhaus / DFFB
TV: „Der Alte“, R: Mesut Özat, Regie: Hartmut Griesmayr, Neue Münchner Filmproduktion / ZDF
Kurzfilm: „Moruk“, HR, Regie: Serdal Karaca
Kino: „66/67“, R: Stinan, Regie: Jan Christoph Glaser & Carsten Ludwig, Frisbee Film, ZDF kleines Fernsehspiel / Arte
TV: „Tatort - Auf der Sonnenseite“, EHR: Deniz Nezrem, Regie: Richard Huber, Studio Hamburg, ARD
- 2007 Kurzfilm „Adems Sohn“, R: Baris, Regie: Hakan Mican, DFFB, RBB

Theater

- 2011 „Boehse Onkelz“, R: Tamer Yigit und Branka Prlic, HAU 2
- 2010 „Die letzten Tage der Menschheit“ nach Karl Krauss, R: Patrick Wengenroth, HAU 2
„Türkiye - Almanya 0:0“, DR: Yusuf Ahmet und Tülay, Regie: Yesim Özsoy Gülan, Staatstheater Wiesbaden



underplay Agentur für Schauspieler