

underplay



SUSANNE KLEMM



Susanne Klemm

Geb: 1982
Größe: 177 cm
Haar: blond
Augenfarbe: blau
Fremdsprachen: englisch (Grundkenntnisse)
Dialekte: sächsisch
Stimmelage: Mezzosopran
FS: Pkw
Fähigkeiten: Zeichnen, Gesang
Instrumente: Klavier, Cello (Grundkenntnisse)
Wohnort: Berlin Wohnmöglichkeiten: Berlin, Dresden, Erfurt, Hamburg, München, Düsseldorf, Rostock, Osnabrück, Göttingen



Ausbildung

seit 2007 Sprecherziehung bei Frau H. Seezen-Mundt in Dresden
2004 / 2005 Theatersport bei Jakob Wuster, Gesang bei Eberhard Büchner
2003 / 2004 Camera-Acting Seminar bei Rolf Losansky
2002 / 2006 Schauspielausbildung an der Theaterakademie Vorpommern (anerkannte Berufsfachschule), u.a. bei den Dozenten: Friedo Solter, Herbert Olschock, Astrid Bless, Joachim Siebenschuh, Martin Meltke, Swentja Krumscheid
1998 / 2009 private Gesangsausbildung bei Frau F. Dillner-Koch in Dresden

Theaterauswahl

2008 Lesung „Antigone“, künstlerische Betreuung: Martin Meltke, Dresden
2007 - 2008 Kabarett „Fettnäppchen“, Gera
2004 - 2007 Vorpommersche Landesbühne Anklam, Theater Zinnowitz, Theaterzelt „Chapeau Rouge“ in Heringsdorf, Theater Barth, verschiedene Stücke während der Ausbildung u. a. auch Kabarett, Fräulein Julie in „Fräulein Julie“ Strindberg
2005 Theater „Baby“, Jugendmusical „Kick“, R: Baby, Regie: Sabine Loew, Vorpommern, Greifswald
2003 / 2004 Vineta - Festtage in Barth, HR: Hohe Priesterin Daria, Regie: Wolfgang Bordel
2002 Komödie „Harold und Maude“, NR: Hausmädchen, Regie: Rudolph Donath, Dresden
2001 Theater „Passiert“, Junge Generation, Dresden
1999 Theater „Brundibar“, HR: Hund Azor, Meißen

Filmauswahl

2008 TV: „Schloss Einstein“, EHR, KiKa



underplay Agentur für Schauspieler